Verba Mea Danışmanlık

verbameadanismanlik.com
verbameadanismanlik@gmail.com
0 530 396 38 24

Yalom & McWilliams Ekseninde Vaka Analizleri: Irvin D. Yalom - *Kalp Saati* Seminerleri

**Yalom & McWilliams Ekseninde Vaka Analizleri:
Irvin D. Yalom - *Kalp Saati* Seminerleri
klinik psikolog Erkan Kalem tarafından verilecektir.
Irvin D. Yalom'un *Kalp Saati* kitabındaki
tek seanslık 22 vaka sunumu, 11 hafta / 22 saatlik bir seminer serisi içinde
Varoluşçu Psikoterapi (Yalom), Psikanalitik Tanı (McWilliams)
ve İlişkisel Psikanaliz (Broomberg, Mitchell) yaklaşımları çerçevesinde
ayrıntılı olarak incelenecek ve tartışılacaktır.**

Süre, Gün/Saat, Düzen	**Ocak 2027 - Mayıs 2027 tarihleri arasında sürecek olan 11 hafta/22 saatlik seminer serisi iki haftada bir Pazartesi günleri 20.00-22.00 arasında online olarak ZOOM üzerinden yapılacaktır.**
Katılım Ücreti, Ödeme	**Seminer serisi toplam ücreti KDV dahil 22.000 TL'dir. Ödeme, taksit imkânı veren İyzico kredi kartlı ödeme sistemi üzerinden yapılmaktadır.**
Katılımcılar	**Seminerlere psikoloji, psikolojik danışmanlık, sosyal hizmet ve sağlık bilimleri alanlarında lisans eğitimini tamamlamış olan herkes katılabilir.**
Başvuru, Kayıt	**Başvurular verbameadanismanlik.com sitesindeki Seminerlere Katılım sayfasından yapılmaktadır: https://www.verbameadanismanlik.com/seminerlere-katılım**

Seminer Akış Yapısı

(Her Seminerde İki Vaka Analizi Yapılacaktır)

20:00 – 20:50 | 1. Vakanın Derinlemesine Analizi: Vakanın öyküsü, tanı ve savunma profili (McWilliams), varoluşsal dinamiklerin analizi (Yalom) ilişkisel/öznelerarası matris (Bromberg/Mitchell) ve Yalom'un içsel süreçleri ve "burada ve şimdi" müdahaleleri.

20:50 – 21:00 | Ara

21:00 – 21:50 | 2. Vakanın Derinlemesine Analizi: Vakanın öyküsü, tanı ve savunma profili (McWilliams), varoluşsal dinamiklerin analizi (Yalom) ilişkisel/öznelerarası matris (Bromberg/Mitchell) ve Yalom'un içsel süreçleri ve "burada ve şimdi" müdahaleleri.

Yalom & McWilliams Ekseninde Vaka Analizleri: Irvin D. Yalom - *Kalp Saati* Seminerleri
11 Haftalık Seminer Programı

Hafta	Tema	Bölümler ve Vakalar	Teorik Eşleşme ve Dinamik Odak
1	Tek Seanslık Çerçeve ve Kırılgan Başlangıç	Bölüm 1: Susan (*"Seni Masum İlan Ediyorum"*) Bölüm 2: Julia (*"Tamir Edilemez"*)	Depresif-mazoşistik örgütlenme; travma ve sınır (borderline) benlik durumları; terapistin bedensel yaşlanması ve ölümlülüğü.
2	Kişilerarası Mikrokosmos ve Karakter Zırhı	Bölüm 3: Sophia (*"İkinci Randevu Yok"*) Bölüm 8: Alberto (*"İstila ve Saldırganlık"*)	Obsesif/entelektüelleştirici ve şizoid savunmalar; terapötik ikilinin sosyal bir mikrokosmos olarak işleyişi; yakınlığa karşı kurulan sözel barikatlar.
3	Büyüklük, İdealleştirme ve Dinginlik Savunması	Bölüm 4: Christine (*"Sömürgeleştirme"*) Bölüm 7: Maya (*"Dinginlikle Dövüşmek"*)	Narsisistik kırılganlık ve karşıt-bağımlılık; manik/dingin inkâra karşı depresif gerçeklik; "katı sevgi" ile kapsama arasındaki gerilim.
4	Kimlik, Yaratıcı Yüceltme ve Mesleki Donukluk	Bölüm 5: Paul (*"Yörüngesini Tamamlayan Kuyruklu Yıldız"*) Bölüm 19: Millie (*"Londra'da Donuk Günler"*)	Depresif anhedoni ve utanç; karşı-aktarımda canlılığı (vitality) bulmak; yaratıcı yüceltme ve kurumsal/eğitimsel travmalar.
5	Radikal Kendini Açmanın Sanatı ve Riskleri	Bölüm 11: Beatriz (*"Takas"*) Bölüm 15: Alara (*"Rolleri Değişelim"*)	Histerik/histriyonik dinamikler; ücret ve çerçeve zorlukları; güven ilişkisi adına bilinçli olarak kendini açma.
6	Ağır İlişkisel Travma, Dissosiasyon ve Somatizasyon	Bölüm 13: Antje (*"Dinginlikle Dövüşmek, Travmayla Düello"*) Bölüm 20: Sonja (*"Korkunç Bir Başlangıç"*)	Borderline/travma örgütlenmesi; bölme (splitting) ve bedensel tutulum; onarıcı övgüye karşı derin travma işlemesi.
7	Aşırı Yalıtım, Otizm ve Çekirdek Karşılaşma	Bölüm 6: Elsa (*"Hafıza, Ah Hafıza"*) Bölüm 10: Margaret (*"Yalnız, Yalnız, Yalnız"*)	Ağır şizoid dinamikler, nöroçeşitlilik ve otistik-bitişik (autistic-contiguous) örgütlenme; şifacıda örtük (implicit) ve açık (explicit) bellek işleyişi.
8	Mesleki Yalnızlık ve Rol Değişimi İkilemi	Bölüm 14: Gene (*"Katı Sevgi"*) Bölüm 18: Martha (*"Judy Steinberg'in Doğum Günü"*)	Klinisyenlerde karşıt-bağımlı zırh; derine gömülü utanç; bir açılım tekniği olarak rol değişimi (role-reversal) ile bunun hastada bir "sorgu" hissi yaratması riski.
9	Klinik Kazalar, Utanç ve Çerçevenin Kırılması	Bölüm 9: Hana (*"Neden Pencereleri"*) Bölüm 16: Rose (*"En Kötü Kâbusum"*)	"Usta terapist" gölgesi ve idealleştirme; çerçevenin kazara ihlali; derin klinik hataları ve utancı radikal dürüstlükle onarma süreci.
10	Metafizik Maske ve Geçmişin Mirası	Bölüm 17: Debbie (*"Hafıza, Hafıza, Neredesin?"*) Bölüm 21: Richard (*"Harika Bir Başlangıç"*)	Yüksek işlevli/narsisistik varoluşsal baypas; nostaljik aktarım; klinisyenin belleği zayıfladığında terapötik sınırları ve çerçeveyi koruma çabası.
11	Ölümlülük, Pişmanlık ve Şifacının Son Ufku	Bölüm 12: Albert (*"Albert'in Kaygısı"*) Bölüm 22: Jonathan (*"Demans, Ah Demans"*)	Varoluşsal denklem (Pişmanlık vs. Ölüm Kaygısı); çalışan klinisyenlerde mesleğin son evresi, demans, bilişsel kayıplar ve mesleği bırakma krizi.